

Uppdrags- beskrivning

Riksteatern Jönköpings län
2018–2020

Uppdragsbeskrivning 2018–2020

Riksteatern Jönköpings län

Följande uppdragsbeskrivning har tagits fram för Riksteatern Jönköpings läns regionala uppdrag 2018-2020, med möjlighet för årlig revidering. Uppdragsbeskrivningen grundas i den regionala kulturplanen, nationella kulturpolitiska mål samt regional utvecklingsstrategi.

Regional kulturplan 2018–2020

Region Jönköpings läns övergripande kulturpolitiska mål:

- Kulturen ska vara vital och närvarande i hela länet.
- Möjligheter för alla att delta och ta del av kulturliv och kulturupplevelser.

Ett välutvecklat konst- och kulturliv präglad av hög kvalitet inom både bredd och spets.

I kulturplanen fastställs följande prioriteringsområden utifrån vilka samtliga verksamhetsområden ska arbeta:

- kulturell infrastruktur
- villkor för konstnärligt skapande
- fokus på barn och ungas kultur
- tillgängligt kulturliv
- interregionalt, internationellt och interkulturellt samarbete
- samverkan och dialog.

Nationella kulturpolitiska mål

För att förverkliga ett kulturliv för alla ska de regionala verksamheter som erhåller medel inom kultursamverkansmodellen ta särskild hänsyn till följande horisontella mål som är relaterade till modellen:

- främja allas möjlighet till kulturupplevelser, bildning och till att utveckla sina skapande förmågor
- främja kvalitet och konstnärlig förnyelse
- främja ett levande kulturarv, som bevaras, används och utvecklas

- främja internationellt och interkulturellt utbyte och samverkan
- särskilt uppmärksamma barns och ungas rätt till kultur.

Regional utvecklingsstrategi >>2025

Det regionala utvecklings- och tillväxtarbetet i Jönköpings län ska planeras och genomföras i enlighet med den regionala utvecklingsstrategin (RUS) till 2025. De kulturpolitiska målen och prioriteringarna förhåller sig därför till den regionala utvecklingsstrategin. Den regionala kulturplanen och den regionala utvecklingsstrategin verkar tillsammans för att nå gemensamma målsättningar.

I arbetet med utvecklingen av Jönköpings län finns sex horisontella perspektiv som länets aktörer ska förhålla sig till oavsett vilket utvecklingsområde de är verksamma inom:

1. hållbarhet - människan, miljön, ekonomin
2. jämlikhet
3. jämställdhet
4. mångfald
5. attraktivitet
6. internationellt perspektiv.

Övriga styrdokument

Utöver de regionala och nationella styrdokument och mål som varit grund för uppdragsbeskrivning finns verksamhetsspecifika styrdokument som påverkar verksamhetens inriktning. Utöver de som listas här finns övergripande styrdokument och lagar, exempelvis FN:s barnkonvention, lagen om nationella minoriteter och minoritetsspråk, diskrimineringslagen etc.

Riksteatern Jönköpings län styrs - som en del av den nationella folkrörelsen Riksteatern - av Riksteaterns kongressmål samt regeringens regleringsbrev.

Verksamhetsbeskrivning

Riksteatern Jönköpings läns uppgift är att stärka scenkonstens ställning genom att stötta länets scenkonstarrangörer samt främja scenkonstens utveckling i sin helhet.

Riksteatern Jönköpings län har som uppgift att främja spridningen av professionella teater- och dansföreställningar.

Riksteatern har som vision att skapa och förmedla scenkonst som sätter tankar och känslor i rörelse – för alla, överallt.

Riksteatern är en folkrörelse som arrangerar och främjar scenkonst och som äger en framgångsrik teater, en turnerande nationalscen för alla.

Riksteaterns verksamhet utgår från medlemmarnas engagemang, delaktighet och medskapande och är öppen för nya konstnärliga uttrycksformer, nya verksamheter och nya samarbetspartners.

Riksteatern ska ge alla möjlighet att uppleva varierad och kvalitativ scenkonst, oavsett var man bor i landet, oavsett kön, könsidentitet eller könsuttryck, social eller etnisk tillhörighet, religion eller trosuppfattning, funktionsförutsättning, sexuell läggning eller ålder.

Riksteatern ska bidra till att alla ska kunna delta, ha inflytande och känna delaktighet i konsten och samhället och ska på så sätt vara en föregångare i att utöva, utveckla och skapa morgondagens demokrati.

Riksteatern Jönköpings län är ett samverkansorgan för länets ideella scenkonstarrangörer och stöttar även utveckling av nya arrangörsföreningar. Länets elva lokala teaterföreningar och den regionala teaterföreningen är en del av Riksteatern som arrangerar, förmedlar och utvecklar scenkonst.

Uppföljningsprocess

ÅRLIG UPPFÖLJNING. I verksamhetsberättelse för föregående år ingår en kortfattad redovisning av föregående års viktigaste aktiviteter och resultat utifrån uppdragsbeskrivningen.

ÅRLIG DIALOG. I april kallar Region Jönköpings län till en dialog kring det långsiktiga uppdraget utifrån det underlag som verksamheten lämnat i mars. Region Jönköpings län representeras av ansvariga politiker och tjänstemän och verksamheten representeras av ordförande/verksamhetschef samt övrig personal som verksamhetschefen bedömer som viktiga för samtalet.

PLANRAPPORT. Under det sista året i planperioden ska verksamheten rapportera hur det långsiktiga uppdraget för planperioden har uppfyllts. Region Jönköpings län har rätt att besluta om särskild utvärdering av delar eller hela verksamheten som uppdraget berör. Verksamheten ska i så fall bidra med att ta fram relevanta uppgifter.

Tidplan

MARS. Årlig uppföljning/planrapport: Kvantitativ och kvalitativ redovisning som förs vidare till Kulturrådet, med verksamhetsberättelse som relaterar till uppdragsbeskrivningen.

APRIL. Årlig dialog.

MAJ-OKTOBER. Region Jönköpings läns fortsatta budgetprocess, revidering av kulturplan samt dialog med staten.

NOVEMBER. Politiskt beslut om revidering av kulturplan och uppdragsbeskrivningar.

DECEMBER. Politiskt beslut om budget.

Uppdrag 2018–2020

Riksteatern Jönköpings län ska långsiktigt planera och agera enligt de nationella och regionala kulturpolitiska målen, kulturplanens prioriteringar samt regionens utvecklingsstrategi. Det regionala uppdraget ska samspela med verksamhetens egen verksamhetsplan. Verksamhetsspecifika uppdrag utgår från de viljeinriktningar som anges i regional kulturplan 2018-2020 för aktuellt verksamhetsområde.

Det regionala uppdraget för Riksteatern Jönköpings län 2018-2020 innefattar att:

Säkra konstnärlig utveckling och fördjupning inom scenkonsten

- Stödja och utveckla lokala föreningars arrangörsroll/medverka till att öka och bredda kompetensen hos de lokala riksteaterföreningarna.
- Stärka det interregionala och nationella samarbetet för att skapa konstnärlig förnyelse och ett bredare utbud.
- Främja internationellt och interkulturellt utbyte och samverkan.
- Initiera och driva aktiviteter i form av utbudsdagar, seminarier och konferenser lokalt, regional, nationellt och internationellt.

Öka tillgängligheten till institutionernas och de fria aktörernas verksamheter

- Ansvara för förmedling av arrangörsbidrag till riksteaterföreningar 2018.
- Utveckla strukturer för ett stärkt samarbete mellan kulturområden, samt mellan kultur- och andra samhällsområden och civilsamhället.
- Stärka tillgängligheten till dans i länet.
- Främja arbetet med digital tillgänglighet.

Främja barns och ungas möte med scenkonsten

- Genom projekt och insatser stimulera och engagera ungas möten med den levande scenkonsten.
- Ansvara för förmedling av arrangörsbidrag riktat till barn och unga till riksteaterföreningar 2018.
- Främja samarbeten mellan teaterföreningar, skolor och övriga arrangörer.
- Erbjud kompetensutveckling inom scenkonstområdet för relevanta aktörer.

Främja samverkan mellan institutionerna, det fria professionella och ideella scenkonstlivet och kommunerna

- Vara en aktiv del i att främja och bilda regionala nätverk inom scenkonstområdet.
- Utveckla interregionala samarbeten.

Övergripande uppdrag

- Tillämpa barnrättsperspektivet i verksamheten utifrån FN:s barnkonvention i ett systematiskt och utvecklingsinriktat arbete.
- Utveckla strukturer för samråd med länets aktörer inom berört konstområde.
- Delta i kunskapsutvecklingen och med aktiviteter i koppling till kulturens roll för god hälsa.

Handlingsplaner

- Riksteatern Jönköpings län har en handlingsplan för tillgänglighet för enkelt avhjälpna hinder samt tillgänglig webb och e-tjänster som följs upp och uppdateras under planperioden.
- Riksteatern Jönköpings län har handlingsplaner för likabehandling samt nationella minoriteter och minoritetsspråk som följs upp och uppdateras under planperioden.
- Likabehandlingsplanen ska uppdateras löpande med aktuella åtgärder för att förebygga och motverka sexuella trakasserier.