

# Uppdrags- beskrivning

**Smålands Musik och Teater**  
2018–2022

# Uppdragsbeskrivning 2018–2022

## Smålands Musik och Teater

Följande uppdragsbeskrivning har tagits fram för Smålands Musik och Teaters regionala uppdrag 2018–2022, med möjlighet för årlig revidering. Uppdragsbeskrivningen grundas i den regionala kulturplanen, nationella kulturpolitiska mål samt regional utvecklingsstrategi.

### Regional kulturplan 2018–2022

Region Jönköpings läns övergripande kulturpolitiska mål:

- Kulturen ska vara vital och närvarande i hela länet.
- Möjligheter för alla att delta och ta del av kulturliv och kulturupplevelser.
- Ett välutvecklat konst- och kulturliv präglad av hög kvalitet inom både bredd och spets.

I kulturplanen fastställs följande prioriteringsområden utifrån vilka samtliga verksamhetsområden ska arbeta:

- kulturell infrastruktur
- villkor för konstnärligt skapande
- fokus på barn och ungas kultur
- tillgängligt kulturliv
- interregionalt, internationellt och interkulturellt samarbete
- samverkan och dialog.

### Nationella kulturpolitiska mål

För att förverkliga ett kulturliv för alla ska de regionala verksamheterna som erhåller medel inom kultursamverkansmodellen ta särskild hänsyn till följande horisontella mål som är relaterade till modellen:

- främja allas möjlighet till kulturupplevelser, bildning och till att utveckla sina skapande förmågor
- främja kvalitet och konstnärlig förnyelse
- främja ett levande kulturarv, som bevaras, används och utvecklas

- främja internationellt och interkulturellt utbyte och samverkan
- särskilt uppmärksamma barns och ungas rätt till kultur.

### Regional utvecklingsstrategi >>2035

Det regionala utvecklings- och tillväxtarbetet i Jönköpings län ska planeras och genomföras i enlighet med den regionala utvecklingsstrategin (RUS) till 2035. Den regionala utvecklingsstrategin ska leda till att Jönköpings län år 2035 är Sveriges mest hållbara, attraktiva och tillgängliga län där alla människor trivs, utvecklas och mår bra. De kulturpolitiska målen och prioriteringarna förhåller sig därför till den regionala utvecklingsstrategin. Den regionala kulturplanen och den regionala utvecklingsstrategin verkar tillsammans för att nå gemensamma målsättningar.

I arbetet med utvecklingen av Jönköpings län finns sex strategiområden som länets aktörer ska förhålla sig till oavsett vilket strategiområde de är verksamma inom:

- En hållbar region
- En attraktiv region
- En tillgänglig region
- En smart region
- En kompetent region
- En global region

### Övriga styrdokument

Utöver de regionala och nationella styrdokument och mål som varit grund för uppdragsbeskrivning finns verksamhets-specifika styrdokument som påverkar verk-

samhetens inriktning. Utöver de som listas här finns övergripande styrdokument och lagar, exempelvis FN:s barnkonvention, lagen om nationella minoriteter och minoritetsspråk, diskrimineringslagen etc.

Som en del av Region Jönköpings län styrs och påverkas Smålands Musik och Teater av de regionala styrdokument som finns, exempelvis budget med verksamhetsplan.

### Verksamhetsbeskrivning

Smålands Musik och Teater är Region Jönköpings läns regionteater och regionmusik samsammanslaget. Verksamheten finns till för länets invånare och har till uppdrag att verka i hela länet med god närvaro i samtliga kommuner. Smålands Musik och Teater är med sin teaterensemble och sinfonietta länets största arbetsgivare för konstnärlig personal. Verksamheten ska bidra till ett bra liv i en attraktiv region genom att i första hand med egna ensembler producera professionell scenkonst. Smålands Musik och Teater ska erbjuda ett varierat utbud av musik, teater och dans för barn, ungdomar och vuxna. För att nå en bred variation i utbudet kompletteras de egna produktionerna med gästspel och samarbete med externa arrangörer och det regionala kulturlivet. Samverkan i olika former med länets kommuner, det fria kulturlivet och amatörgrupper inom musik och teater ska vara en viktig del i verksamheten och skapa förutsättningar för nya mötesplatser, nya utövare och ny publik. Genom sitt arbete med utveckling och främjande för scenkonst ska man väcka och stimulera intresse för scenkonst, och stötta och involvera morgondagens kulturaktörer. Smålands Musik och teater driver scenkonsthuset Spira i Jönköping med fyra scener. Här bedrivs även konferensverksamhet med kulturinslag, dock underordnat kulturupp-levelser för allmänheten.

### Uppföljningsprocess

**ÅRLIG UPPFÖLJNING.** I verksamhetsberättelse för föregående år ingår en kortfattad redovisning av föregående års viktigaste aktiviteter och resultat utifrån uppdragsbeskrivningen.

**ÅRLIG DIALOG.** I april kallar Region Jönköpings län till en dialog kring det långsiktiga uppdraget utifrån det underlag som verksamheten lämnat i mars. Region Jönköpings län representeras av ansvariga politiker och tjänstemän och verksamheten representeras av ordförande/verksamhetschef samt övrig personal som verksamhetschefen bedömer som viktiga för samtalet.

**PLANRAPPORT.** Under det sista året i planperioden ska verksamheten rapportera hur det långsiktiga uppdraget för planperioden har uppfyllts. Region Jönköpings län har rätt att besluta om särskild utvärdering av delar eller hela verksamheten som uppdraget berör. Verksamheten ska i så fall bidra med att ta fram relevanta uppgifter.

### Tidplan

**MARS.** Årlig uppföljning/planrapport: Kvantitativ och kvalitativ redovisning som förs vidare till Kulturrådet, med verksamhetsberättelse som relaterar till uppdragsbeskrivningen.

**APRIL.** Årlig dialog.

**MAJ-OKTOBER.** Region Jönköpings läns fortsatta budgetprocess, revidering av kulturplan samt dialog med staten.

**SEPTEMBER-NOVEMBER.** Avstämning och uppföljning genomförs.

**NOVEMBER.** Politiskt beslut om revidering av uppdragsbeskrivningar och kulturplan.

# Uppdrag 2018–2022

Smålands Musik och Teater ska långsiktigt planera och agera enligt de nationella och regionala kulturpolitiska målen, kulturplanens prioriteringar samt regionens utvecklingsstrategi. Det regionala uppdraget ska samspela med verksamhetens egen verksamhetsplan. Verksamhetsspecifika uppdrag utgår från de viljeinriktningar som anges i regional kulturplan 2018–2022 för aktuellt verksamhetsområde.

Det regionala uppdraget för Smålands Musik och Teater 2018–2022 innefattar att:

## **Säkra konstnärlig utveckling och fördjupning inom scenkonsten**

- Utgöra en professionell scenkonstinstitution samt ett nav för scenkonsten i länet.
- Producera och/eller arrangera musik, teater och dans av hög kvalitet med både spets och bred för barn, unga och vuxna.
- Arbeta för att främja tvärkonstnärliga uttryck och konstformer.
- Arbeta för att öka jämställdhet i produktion och de konstnärliga processerna.
- Verksamheten ska utveckla och främja goda förutsättningar för scenkonsten i länet. Detta görs bland annat tillsammans med Sektionen för kulturutveckling inom Regional utveckling, Riksteatern Jönköpings län och andra lämpliga regionala aktörer.
- Verksamhetens resurser ska fördelas så att Smålands Musik och Teater har en bred kulturverksamhet med scenkonstproduktioner som kommer hela länet till del samt god samverkan med det fria kulturlivet.

## **Öka tillgängligheten till institutionernas och de fria aktörernas verksamheter**

- I samarbete med relevanta aktörer genomföra projekt med fokus på digital tillgänglighet.
- Utifrån Kulturhuset Spira verka och bedriva turnéverksamhet med hög kvalitet. Främst i länets 13 kommuner och vid möjlighet på den nationella kulturarenan.
- Samverka med det fria kulturlivet för att stärka detsamma och dess möjligheter,

bland annat genom årlig dialog.

- Verka för ett inkluderande arbetssätt för konstnärer med funktionsvariationer.
- Skapa goda förutsättningar i sin helhet för det fria kulturlivet i länet att utöva kulturverksamhet i Kulturhuset Spira.

## **Främja barns och ungas möte med scenkonsten**

- Stärka och utveckla sin verksamhet för barn och unga i hela länet.
- Medverka till att stärka det kulturpedagogiska arbetet, i samverkan och i samarbete med länets kulturskolor.

## **Främja samverkan mellan institutionerna, det fria professionella och ideella scenkonstlivet och kommunerna**

- Vara delaktiga i kunskapsutveckling och produktionssamarbete inom dansområdet i Regionsamverkan Sydsverige.
- Samverka och samarbeta med civilsamhället, länets kommuner, det fria kulturlivet samt med andra regionala och interregionala kulturverksamheter.
- Främja samverkan med andra samhällsområden, till exempel näringsliv, skola, vård och omsorg och utbildning.

## **Övergripande uppdrag**

- Utveckla strukturer för samråd inom berört konst/bildningsområde.
- Tillämpa barnrättsperspektivet i verksamheten utifrån FN:s barnkonvention i ett systematiskt och utvecklingsinriktat arbete.
- Främja interkulturella möten.
- Delta i kunskapsutvecklingen och med ak-

tiviteter i koppling till kulturens roll för god hälsa.

- Sträva efter att nå och vara relevant för så många länsinvånare som möjligt.
- Säkerställa en hög beläggningsgrad på Spiras scener med ett varierat kulturinnehåll för allmänheten.
- Verka för samarbetsavtal med länets kommuner.

### **Handlingsplaner**

- Smålands Musik och Teater har en handlingsplan för tillgänglighet för enkelt av-

hjälpna hinder samt tillgänglig webb och e-tjänster som följs upp och uppdateras under planperioden.

- Smålands Musik och Teater har handlingsplaner för likabehandling samt nationella minoriteter och minoritetsspråk som följs upp och uppdateras under planperioden.
- Likabehandlingsplanen ska uppdateras löpande med aktuella åtgärder för att förebygga och motverka sexuella trakasserier.
- Smålands musik och teater ska uppfylla standard WCAG 2.1 för sin webbplats och mobila applikationer enligt gällande EU direktiv.